



**ZARASŲ RAJONO SAVIVALDYBĖS ADMINISTRACIJOS
TERITORIJŲ PLANAVIMO SKYRIUS**

KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS PATIKRINIMO AKTAS

2020-10-20 Nr. KP-24(13.9)

(data)

Zarasai

(užpildymo vieta)

I. BENDRIEJI KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO DUOMENYS

1. Pavadinimas: Dusetų Švč. Trejybės bažnyčios varpinė
2. Unikalus kodas Kultūros vertybių registre: 1777
3. Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos akto patvirtinimo data ir numeris (jei aktas patvirtintas): 2016-11-21; Nr: KPD-AV-1060;
4. Adresas: Zarasų rajono sav., Dusetų sen., Dusetų m.
5. Valdytojas: Dusetų švč. Trejybės parapija, įm.k. 191270145, tel. (8 385) 56994
(vardas, pavardė, gyv. vieta, tel. numeris/juridinio asmens pavadinimas, teisinė forma, buveinė, kodas, tel. numeris)
6. Paskelbtas ar nepaskelbtas saugomu kultūros paveldo objektu: Paskelbtas
7. Ankstesnio būklės patikrinimo akto data ir numeris: - .

II. KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS DUOMENYS

8. Kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokytis

	5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
1. Kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokyčio įvertinimas*			V		

* - Pažymėti - V.

5 – būklė labai pagerėjo - objektas restauruotas, pritaikytas ar atkurtas, aplinka sutvarkyta, nuolat prižiūrima, vizualinės taršos šaltinių nėra;

4 – būklė gerėja - objektas yra naudojamas ir valdytojas nuolat vykdo priežiūros darbus, laiku šalinami atsiradę defektai, objekte atlikti/atliekami remonto, konservavimo darbai arba objekte atliekami restauravimo, pritaikymo ar atkūrimo darbai, aplinka tvarkoma, nuolat prižiūrima, vizualinės taršos šaltinių nėra arba imamas priemonių juos panaikinti;

3 – būklė nepakito - objektas yra naudojamas ir valdytojas nuolat vykdo priežiūros darbus, objektas nenaudojamas, bet jame atliekami/atlikti tyrimai, avarijos grėsmės pašalinimo, apsaugos techninių priemonių įrengimo ar kiti neatidėliotini saugojimo darbai, objektas užkonservuotas, imamas priemonių apsaugoti objektą nuo neigiamo aplinkos poveikio, aplinka tvarkoma nereguliariai, yra vizualinės taršos šaltinių, dėl kurių panaikinimo nesimta jokių priemonių;

2 – būklė blogėja - objektas nenaudojamas/naudojamas ir nyksta dėl valdytojo nevykdomos ar nepakankamos priežiūros, buvo apardytas stichinių nelaimių ar neteisėta veikla, sunyko ar buvo apardyta iki 50% objekto, aplinka netvarkoma, yra vizualinės taršos šaltinių, dėl kurių panaikinimo nesimta jokių priemonių, ar tokių šaltinių daugėja;

1 – būklė labai pablogėjo - objektas sunyko, buvo sunaikintas stichinių nelaimių ar neteisėta veikla, sunyko ar buvo sunaikinta daugiau kaip 50% objekto, aplinka apleista, netvarkoma, daugėja vizualinės taršos šaltinių, ir dėl to nesimama jokių priemonių.

9. Kultūros paveldo objekto (statinio) dalių fizinės būklės pokytis**

	5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
1. Pamatai ir nuogrindos			V		
2. Sienų konstrukcijos			V		
3. Sienų apdaila			V		
4. Stogo danga			V		
5. Stogo konstrukcijos			V		
6. Langai			V		
7. Durys			V		
8. Puošyba (jei yra)			V		

** - 9 p. pildomas tik kultūros paveldo statiniams. Vertinant kultūros paveldo statinio bendrą būklės pokytį 8 p., išvedamas vidurkis iš visų tokio statinio dalių fizinės būklės pokyčio vertinimo balų, pažymėtų 9 p.

10. Išvados apie kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokytį: Vertingųjų savybių pobūdis-archeologinis (lemiantis reikšmingumą); architektūrinis (lemiantis reikšmingumą retas). Vertybė pagal sandarą-pavienis objektas. Objektas pastatytas XVII a. II pusėje, architektas A. Paranka. Kvadrato plano, keturių siaurėjančių tarpinių varpinė 7,90 x7,90 m. (vidaus išmatavimai 5,60x5,60 m), 4 aukštų (H 18,40 m) su rūsiu, įeinamu iš gatvės, I tarpsnyje esančia koplyčia su įėjimu iš šventoriaus, yra ankstyvojo klasicizmo pastatas. Varpinės užstatytas plotas – 63 m². Varpinės sienos – pilnavidurių molio plytų, išorėje tinkuotos, perdangos medinės sijinės, žemas stogas – keturšlaitis medinių gegnių konstrukcijų ir bokštelis, dengtas skarda. Objektas restauruotas 2017 m.

Teritorija prižiūrima, šienaujama. Varpinė geros būklės, vidaus patalpos prižiūrimos. Objekto vertingosios savybės nepažeistos.

11. Kultūros paveldo objekto aplinkos būklės pokytis***

5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
		V		

***- Pažymėti - V.

12. Išvados apie kultūros paveldo objekto aplinkos būklės pokytį- Varpinės būklė nepakitusi, gera. Teritorija aplink objektą prižiūrima. Objekte nėra nustatytų pažeistų vertingųjų savybių.

PRIDEDAMA:

13. Fotofiksacija - Nuotraukos, 6 lapai.

14. Kiti dokumentai -, - lapų.

Teritorijų planavimo skyriaus vyriausioji specialistė

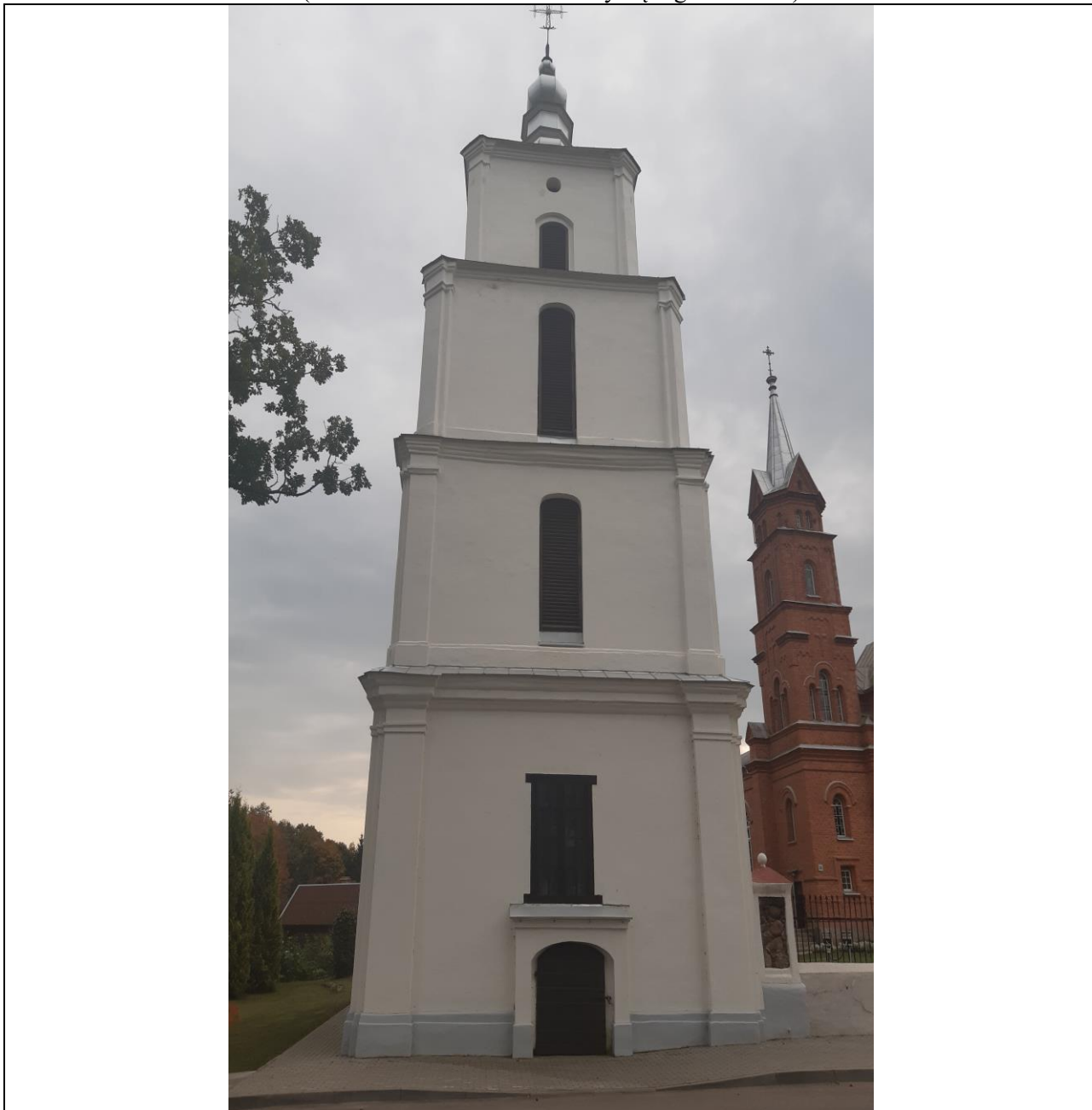
(aktą įforminusio asmens pareigų pavadinimas)

(parašas)

Valentina Biveinienė

(vardas ir pavardė)

DUSETŲ ŠVČ. TREJYBĖS BAŽNYČIOS VARPINĖ. FOTOFIKSACIJA.
(Unikalus kodas Kultūros vertybių registre 1777)





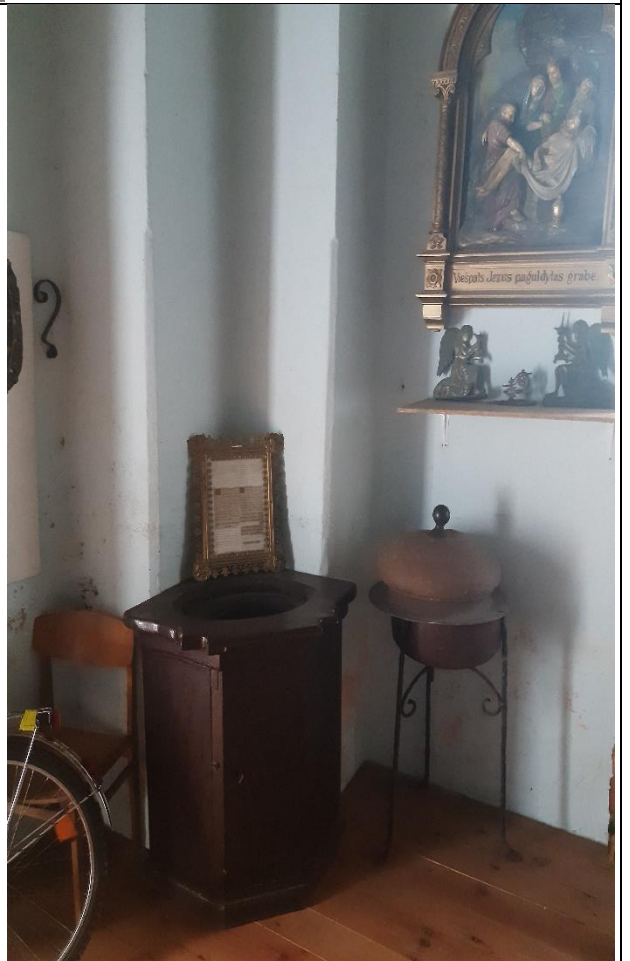
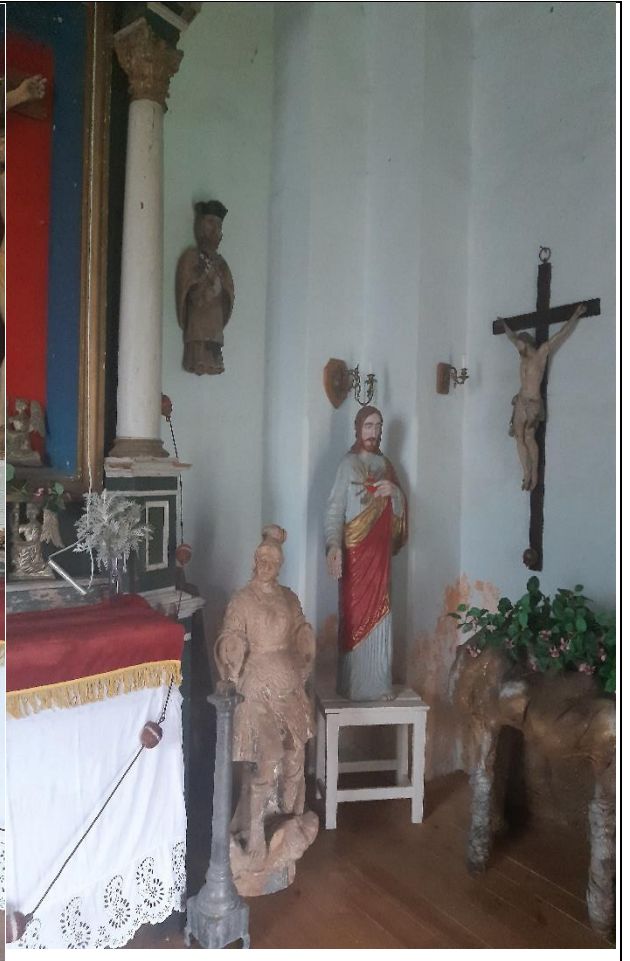
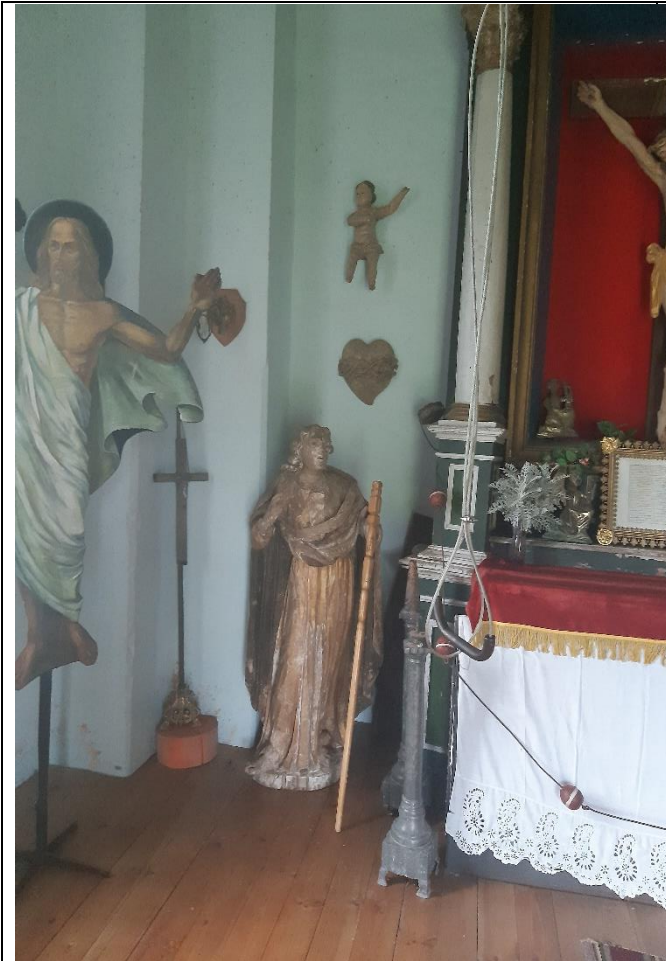
Unikalus kodas Kultūros vertybių registre 1777



Unikalus kodas Kultūros vertybių registre 1777



Unikalus kodas Kultūros vertybių registre 1777





Unikalus kodas Kultūros vertybių registre 1777